



D E  
V I S  
H A L

vereniging voor  
beeldend kunstenaars

Jaarverslag 2017



**Ruim 54.000 bezoekers**



Begroting € 150.000

> 40% eigen inkomsten

101 Vrienden

Stichting Vrienden van De Vishal

**Zes dagen per week open**

Kunsteducatie 654 leerlingen

24 jaar platform

900 Facebook-volgers

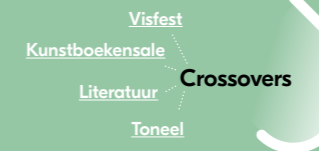
350 Instagram-volgers

**Social media**

< 0,5 FTE

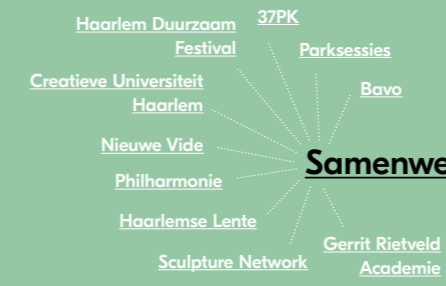


147 leden



18 sponsors

Maandelijkse ledensociëteitsborrel VISNET



71 vrijwilligers

Door het bieden van een gevarieerd en artistiek rijk en kwalitatief hoogstaand expositieprogramma in combinatie met de uitgesproken gemeenschap van leden en exposanten, vrienden en volgers is het nooit saai binnen De Vishal. Met de inzet van de vele vrijwilligers en leden vindt er een keur aan activiteiten plaats. In het verslagjaar zijn er door inzet van De Vishal 31 mooie en afwisselende exposities samengesteld, waarvan tien in de Grote Zaal. Een overzicht hiervan vindt u verderop in dit verslag.

De Vishal heeft ambitie getoond met haar keuze voor Annelien Kers als artistiek coördinator. Na het samenstellen en begeleiden van diverse buitengewone exposities en het aangaan van bijzondere verbanden is in de loop van 2017 gebleken dat de ideeën van de vereniging over de wijze waarop haar ambities ingevuld en uitgevoerd worden, te zeer verschillen van de ideeën en mogelijkheden van Annelien Kers. Per 1 april 2018 gaan wij dan ook in goed overleg uit elkaar. In de loop van 2018 zal de vereniging een nieuwe invulling geven aan het artistiek coördinatorschap, met behoud van de artistiekinhoudelijke ambitie.

Het bestuur heeft in het voorjaar besloten de sociëteitsfunctie binnen de vereniging opnieuw leven in te blazen. Met groot enthousiasme zijn we hier mee gestart en zo vinden er nu maandelijks VISNET-borrels plaats die door de leden goed en met regelmaat worden bezocht. Het blijkt een goed platform te zijn voor uitwisseling, overleg en versterking van onze Vishal-gemeenschap.

Ook educatie is een van de speerpunten van de vereniging. In het schooljaar 2016-2017 bezochten 654 leerlingen van lager en middelbaar onderwijs 31 workshops in de Vishal (i.s.m. met Hart). Met de exposities, previews bij de exposities, een jaarlijks bezoek aan een collega-instelling en interviews met exposerend kunstenaars geeft de vereniging bovendien inzicht in de actuele beeldende kunst voor volwassenen.

Financieel is de vereniging stabiel. Met de gemeente als hoofdsubsidiënt, Vrienden, sponsors en overige eigen inkomsten is er een gestage stroom van inkomsten die geheel wordt ingezet ten behoeve van de exposities en andere ledenactiviteiten.

In dit verslagjaar is de website van De Vishal geheel vernieuwd. Ook de vormgeving van de uitingen van de vereniging naar buiten heeft een metamorfose ondergaan. Dit zal in 2018 verder worden uitgedragen. Naar tevredenheid werd ons gezicht jarenlang bepaald door De Vis en de daarbij behorende vormgeving van Rogier Polman. Na 25 jaar noopte de veranderende maatschappij, de verjonging van ons ledenbestand en de opmars van de digitalisering op alle gebied ons tot deze uitbreiding en verandering van ons digitale podium.

Enkele leden hebben in 2017 aandacht gevraagd voor een alternatieve structuur en verandering van beleid binnen de vereniging. In het eerste kwartaal van 2018 heeft een grote meerderheid van de leden bij een speciale ledenbijeenkomst aangegeven de huidige structuur en het uitgezette beleid te willen continueren. Op bestuur, coördinatoren en commissies wordt door onze ambitie en de zich steeds verder uitbreidende werkzaamheden een stevige wissel getrokken binnen de vereniging. Betrokkenheid van de leden bij de vereniging is cruciaal. Dit kan op vele manieren gestalte worden gegeven. In het verslagjaar waren 28 leden actief binnen de vereniging.

De Vishal wil steeds een vernieuwend en actueel podium zijn voor beeldende kunst. Actuele beeldende kunst verdient alle aandacht. Het daagt uit tot het vormen van een mening, het verrast, ontroert en verlegt grenzen. Al deze emoties en intenties treft u aan bij De Vishal. Ruim 54.000 bezoekers hebben zich in 2017 laten verrassen door de exposities van De Vishal. De Vishal geniet daarmee aandacht en respect van het publiek maar daarnaast ook van kunstenaars en collega-instellingen in het land.

### Bestuur en coördinatoren

Het bestuur bestond dit verslagjaar uit: Annette de Vries (voorzitter), Marguerite Feld (secretaris), Remi van Kleef (penningmeester), Jef Bosman, Michèle Baudet, Claus-Pierre Leinenbach, Jennifer Hoes en Marcella Kuiper, leden. We namen afscheid van de bestuursleden Ruud Vos en Arthur Kempenaar.

In 2017 bestond het coördinatorenteam uit: Wendy Tjalma en Meta van der Meijden (als opvolgster van Ellen van den Berg) als zakelijk coördinatoren en Annelien Kers als artistiek coördinator. Met groot enthousiasme hebben zij de organisatie en het artistieke programma van de vereniging opgepakt.

### Commissies

De tentoonstellingscommissie beoordeelt alle tentoonstellingsvoorstellen die door de leden worden ingediend. In 2017 bestond deze commissie uit Vishal-leden Erik de Bree en Marissa Evers, Andrew March (extern commissielid) en Annelien Kers (artistiek coördinator en voorzitter).

De ballotagecommissie toetst aan de hand van (op de website gepubliceerde) inhoudelijke criteria de verzoeken om lid te worden van De Vishal. Deze commissie stond in 2017 onder voorzitterschap van Corinne Bonsma en bestond verder uit Vishal-leden Harm Geling en Tammo Schuringa, en Wilma Klaver (extern commissielid).

### Leden

Per 31 december 2017 had De Vishal 147 leden. In 2017 zijn Noam Ben Jacov, Ronja Mooij, Tammo Schuringa, Luuk Wilmering en Eli Content lid geworden. Opgezegd hebben Myra Holt, Joke Hak, Rob de Vries, Erik de Jong, Ronja Mooij, Margriet van Galen en Jacobien de Rooij. De Vishal betreurt het overlijden van haar lid Loes van Goor.

De contributie voor de leden bedroeg in 2017 € 75,-.

In het najaar van 2012 is de werkgroep leden gevormd. De samenstelling van de werkgroep is wisselend. Voorzitter van de werkgroep is Michèle Baudet. Per activiteit worden leden benaderd. De werkgroep heeft onder meer de organisatie van de VISNET-borrels op zich genomen. Jaarlijks houdt de werkgroep een of meer Visfeste in de Vishal met grensoverschrijdende muziek. Tevens organiseert de werkgroep een keer per jaar een bezoek aan het atelier van (een of meer) leden voor leden, vrijwilligers en Vrienden en een bezoek aan een beeldende kunstinstelling in binnen- of buitenland. In 29 functies waren kunstenaarsleden actief. Onder meer in bestuur en commissies, bij de organisatie van de VISNET-borrels, als ambassadeur van De Vishal, als websitebeheerder, vormgever, bij de inrichting van exposities, filmer, als curator op locatie, als bestuurslid van de steunstichting.

Vier keer per jaar verschijnt de Vismail (de nieuwsbrief van De Vishal). Nieuw zijn de bezoeken die Claus-Pierre Leinenbach en Jef Bosman vanuit het bestuur brengen aan ateliers van leden. De verslagen staan op de website van De Vishal.



### Financiën

In 2017 werden de kosten voor exploitatie en expositie grotendeels gedekt door de subsidie van de gemeente Haarlem (€ 21.500 exploitatiesubsidie en € 18.963 huursubsidie) en BKV-gelden (€ 50.000). Verdere inkomsten waren de ledencontributies €10.620. De bijdrage van de sponsors en de Vrienden, overige donaties en overige inkomsten als lokatieverhuur, verkocht werk telden op tot een totaalbedrag van €23.211. Voorts waren er sponsors in natura voor een bedrag van €12.850. De inzet van de vele vrijwilligers vormt voor De Vishal een onschatbare waarde. Aan vergoedingen aan exposerende kunstenaars en gast-curatoren werd in 2017 in totaal bijna €16.233 uitgekeerd. Voor het verlenen van diensten, waaronder de artistiek coördinator, de website en audiovisuele registratie, werd in totaal €20.594 betaald. Aan de inrichting van de tentoonstellingen werd inclusief transport in totaal €4.021 besteed. De gerealiseerde lasten en baten 2017 waren wat lager dan de begroting 2017. Het rekeningoverschot is weggefallen door een waardevermindering van de activa. De 'gebouw-gebonden' activa worden versneld en in 3 jaar van de balans afgehaald.

### Educatie

Onder leiding van Marcel van Kerkvoorde en de workshopdocenten Hans Bossmann en Rogier Polman werden en worden 31 workshops over de exposities in de Vishal gegeven. Hieraan nemen 654 leerlingen van het basis- en voortgezet onderwijs deel.

### Vishal Kunstprijs

De Vishal Kunstprijs is inmiddels drie keer uitgereikt. Deze prijs voor leden van De Vishal wordt mogelijk gemaakt door de Rabobank Haarlem en Omstreken. Drie categorieën worden onderscheiden: in 2012 werd de oeuverprijs uitgereikt aan Kees Bierman, in 2014 ging de prijs voor aanstormend talent naar Annesas Appel met een eervolle vermelding voor Beth Namenwirth, in 2016 was de midcareerprijs voor Ronald van der Meijs. De professionele jury bestaat in 2017/2018 uit: Roy Villevoy, Lex ter Braak en Ann Demeester, aangevuld met de artistiek coördinator van De Vishal Annelien Kers. In 2018 zal de oeuverprijs worden uitgereikt.

### Vrienden van De Vishal

Eind 2014 heeft de Stichting Vrienden van de Vishal de ANBI-status verkregen. De stichting is bezig Vrienden en derden te enthousiasmeren langs deze fiscaalvriendelijke weg te doneren. Het bestuur van de stichting bestaat uit: Marion Reulen (voorzitter), Ruud Vos (penningmeester) en Alet Pilon (secretaris). De Vishal had eind 2017 101 Vrienden. In de flyer Welkom in de Vishal en op de website vermeldt De Vishal hetgeen zij haar Vrienden aanbiedt.

### Sponsors

In 2017 kon De Vishal zich verheugen in de steun van 18 vaste sponsors: Apple Support Ed, Bremer's Houthandel, Coloron, Decib Administraties, Damen en Meijer Groep, Drukkerij Lenoirschuring, Hot IItem b.v., Londen & Van Holland Accountants, Melger's Wijn en Dranken, Prins kunstenaarsmaterialen, Rabobank Haarlem en Omstreken, Rotary Club Haarlem, Schoonmaakbedrijf Ruud Zander, INQAR Sloothaak, Willem Verlicht, Lieve Hanssen, Smit Boeser Van Grafhorst Notarissen en Gebroeders van Staaden (Frank van der Schaar). De pakketten die De Vishal aan sponsors aanbiedt, zijn vermeld in de brochure Vis-à-Vis. Tevens zijn de pakketten te bekijken op de website. Naast de vaste sponsors zijn er ook diverse personen en bedrijven die schenkingen in natura doen, zoals dit jaar Claire Mettrop, Nop Maas en Wim Vogel. Hoofdsponsor van De Vishal is de Gemeente Haarlem. Dankzij subsidie voor de huur van het pand en de exploitatie kan De Vishal op deze unieke locatie haar doel verwezenlijken: een zo laagdrempelig mogelijk platform voor moderne beeldende kunstenaars, midden in de Haarlemse samenleving.



### Vrijwilligers

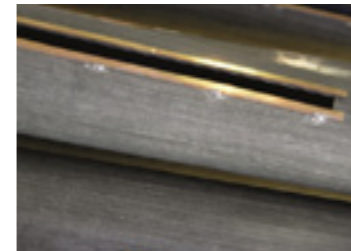
De Vishal mag zich verheugen in de steun van circa zeventig vrijwilligers. Zonder hen zouden zoveel exposities in de Vishal onmogelijk zijn en zou de Vishal niet zes dagen in de week toegankelijk kunnen zijn. De vereniging is haar vrijwilligers hiervoor dankbaar.

### Het bestuur



# Expositieoverzicht De Vishal 2017

## Grote zaal



Titel

On the edge of mystery,  
where discoveries take place

Periode

17 december 2016 t/m 22 januari 2017

Curator

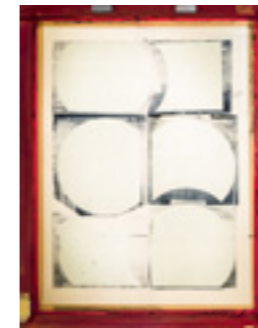
Ronald van der Meijs

Deelnemers

Ronald van der Meijs

Aantal bezoekers

1.915 (in 2017)



Titel

Regenerate #2, a way of screen printing

Periode

28 januari t/m 26 februari 2017

Curator

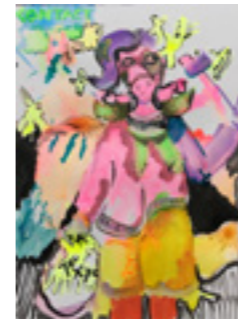
Vincent Uilenbroek

Deelnemers

Marcel van den Berg, Rob Bouwman,  
Erik de Bree, Sigrid Calon, Koen Delaere  
en Peter Fengler, Tijn Orlando Frijns,  
Lieven Hendriks, Gijs van Lith, Guido  
Nieuwendijk, Jan van der Ploeg,  
Martijn Schuppers, Esther Tielemans,  
Sander Reijgers, Jochem Rotteveel,  
Vincent Uilenbroek, Jan Maarten Voskuil  
en Coen Vunderink

Aantal bezoekers

3.388



Titel

Zeventig maal zeven talenten

Periode

4 maart t/m 2 april 2017

Curator

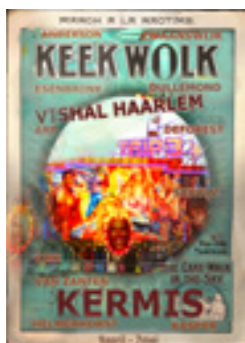
Annelien Kers

Deelnemers

David Bade

Aantal bezoekers

3.415



Titel KEEKWOLK  
Periode 8 april t/m 7 mei 2017  
Curator Piet Zwaanswijk en George Anderson  
Deelnemers George Anderson, Harry Arp, Ernst Dullemond, Ap Esenbrink, Bethany de Forest, Michael elmerhorst, Stefan Kasper, Thomas Scholz, Kiki Weerts, Alexander van Zanten en Piet Zwaanswijk

Aantal bezoekers 11.540

Titel Order is half of life  
Periode 17 juni t/m 16 juli 2017  
Curator René van den Bos  
Deelnemers René van den Bos, Eric de Nie, Alexandra Roozen, Arjan Janssen, Gerda Kruimer, Wouter Nijland, René Eicke, Esther Stocke en Peter Luining

Aantal bezoekers 3.521

Titel Summer of love  
Periode 22 juli t/m 20 augustus 2017  
Curator Annelien Kers en Arthur Kempenaar  
Deelnemers Martin Brandt, Magali Llatas Berrios, Lefki Mevissen, Theo Nygaard, Antrianna Moutoula, Eli Sobel, Fabian Bergmark, Wiebe Bouwsema, Evelina Jonsson, Jeroen Kortekaas, Shungyao Yu, George Tsiongas, Linnea Langford, Nikke Hallman, Finn Godwin, Javier Lloret Pardo, Rafael Romero Pena, Efrem Angela, Rikke Goldbech, Anna Kosc, Daniele Kuhnle, Michiel van Stokkum en Esperanza de Vries

Aantal bezoekers 4.349



Titel What About Me?  
Periode 26 augustus t/m 24 september 2017  
Curator Helmie Brugman  
Deelnemers Helmie Brugman, Bram Hermens en Laura Eckert

Aantal bezoekers 6.503



Titel Duo & Solo  
(i.s.m. de Grote of St. Bavo Kerk)  
Periode 1 t/m 29 oktober 2017  
Curator Annelien Kers  
Deelnemers Martin Lucak, Roel van der Linden en Joanneke Meester

Aantal bezoekers 3.521



Titel Neusje van de zalm (ledententoonstelling)  
Periode 3 t/m 26 november 2017  
Curator Eric van Straaten en Marjan Jaspers  
Deelnemers Circa 70 kunstenaarsleden van De Vishal

Aantal bezoekers 7.248 (waarvan 3.702 tijdens het Kunstlijn-weekend)

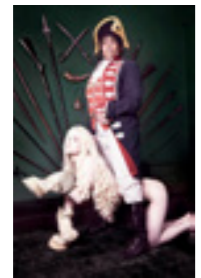
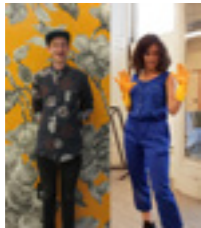
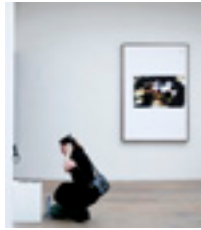


Titel Highly Volatile  
Periode 9 december 2017 t/m 7 januari 2018  
Curator Rutger van der Tas  
Deelnemers Rutger van der Tas, Sebastian Gogel en Celio Braga

Aantal bezoekers 2.666

Totaal aantal bezoekers: 53.041

## Kleine zaal



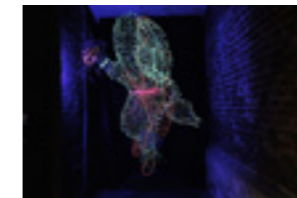
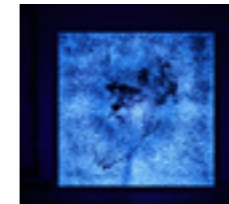
Kunstenaar Anna Dasović  
Titel Zonder titel  
Curator Vincent van Velsen  
Periode 17 december 2016 t/m  
22 januari 2017

Kunstenaar Daniel van Straalen  
Titel Energy falling down the tree  
Curator Alix de Massiac  
Periode 28 januari t/m  
26 februari 2017

Kunstenaar Naimé Perrette  
Titel Zonder titel  
Curator Docus van der Made  
Periode 4 maart t/m 2 april 2017

Kunstenaar Eric Peter  
Titel Zonder titel  
Curator  
Periode 8 april t/m 7 mei 2017

Kunstenaar JLDanthius  
Titel Constitution1801  
Curator Léon Kruijswijk  
Periode 13 mei t/m 11 juni 2017



Kunstenaar Vibeke Mascini  
Titel De Schaduw van de Haan  
Curator Inez Piso  
Periode 17 juni t/m 16 juli 2017

Kunstenaar Annegien van Doorn  
Titel Zonder titel  
Curator Suzan Kalle  
Periode 22 juli t/m  
24 september 2017

Kunstenaar Marcella Kuiper  
Titel Ode aan mijn ouders  
Curator  
Periode 1 t/m 29 oktober 2017

Kunstenaar Startel  
Titel Kill your Darwins  
Curator Annelien Kers  
Periode 3 t/m 26 november 2017

Kunstenaar Dik Box  
Titel Mutation Two  
Curator Annelien Kers  
Periode 9 december 2017 t/m  
7 januari 2018



## VIP



## Curator Michèle Baudet

Kunstenaar René van den Bos  
Titel Inside / out  
Periode 10 januari t/m 26 februari 2017

Kunstenaar Marinus Fuit  
Titel Debussy  
Periode 27 februari t/m 17 april 2017

Kunstenaar Marissa Evers  
Titel Driedimensionale tekeningen  
Periode 18 april t/m 31 augustus 2017

Kunstenaar Jef Bosman  
Titel Unreadables  
Periode 1 september t/m 6 november 2017

Kunstenaar Ruth van Veenen  
Titel Kleur en licht zijn voor mij heel bijzonder  
Periode 7 november 2017 t/m 26 februari 2018

Totaal aantal bezoekers circa 250

## Castellvm aqvae



## Kunst op kantoor

## Met dank aan Harry en Corrie Swaak

Kunstenaar Tammo Schuringa  
Titel Ruige rijp  
Periode 18, 19, 25 en 26 maart 2017

Kunstenaar Alice Brassier  
Titel Gedroomd land  
Periode 16, 17 en 24 september 2017

Kunstenaar Studio Onvervalst  
Titel Multiple  
Periode 28 & 29 oktober en 4 & 5 november 2017

Totaal aantal bezoekers circa 750

## Curator Jennifer Hoes

Kunstenaars: Kyung Dropsie  
André Gouw  
Joop Schrotenboer  
Rogier Polman  
Sylvia Blickman  
Hilde Foks



## Colofon

Tekst | Annette de Vries  
Vormgeving | Brr Brr werkplaats  
voor visuele communicatie

Kunstenaarsvereniging De Vishal  
Grote Markt 20 | 2011 RD Haarlem  
[www.devishal.nl](http://www.devishal.nl) | [info@devishal.nl](mailto:info@devishal.nl)  
023 - 532 68 56

